

YAA Association

YAA (Young Artist Association) は、互いに助け合いながら演奏力の向上を目指すとともに、音楽芸術の素晴らしさを分かち合うことを目的として、1980年、演奏家 および 音楽愛好家有志により創立されました。

以来回数を重ね、第307回となる今回は、フランスの作曲家ドビュッシーの没後100年にちなみ、彼の若き日から最晩年までの様々な作品をお聴きいただきます。

Profile

吉田 祐美 (Flute) 東京芸術大学卒業。ロータリー財団国際親善奨学生として米・インディアナ大学に留学、パフォーマー・ディプロマを取得。神奈川県立音楽堂推薦音楽会に出演。山野ミュージックサロン銀座フルート講師、聖光学院中学校芸術講座講師。コーラスや吹奏楽の指導と共に、クラシック音楽をわかりやすく聴衆に届けるコンサート活動に取り組んでいる。

門田 佳子 (Piano) 桐朋学園大学卒業後、米・インディアナ大学へ留学。日本・ロサンゼルスにてソロリサイタルを行う。2012～17年、元ウィーン・フィル第2ヴァイオリン首席奏者ペーター・ヴェヒター氏と、2013年チェロ首席奏者フリードリヒ・ドレシャル氏と共演。ピアノを米田栄子、山田雄子、ジョルジュ・シェボック各氏に、室内楽を岩崎淑、マナハム・プレスラー各氏に師事。PTNA会員。

若林 佑生子 (Piano) 都立芸術高校音楽科、桐朋学園大学卒業。国内外のマスタークラスに参加。現在、JMLセミナー入野義朗音楽研究所フランス音楽講座にて青柳いづみこ氏のクラスに在籍。'12年ソロリサイタルのほか、トークコンサートや他楽器とのリサイタル共演などを行いながら、様々な世代の指導にあたっている。宮地楽器ピアノ科講師。PTNA会員。

奥田 裕美 (Violin) 武蔵野音楽大学卒業、同大学院修了。1989年アルカート弦楽四重奏団を結成。ソロ、室内楽、オーケストラで演奏活動を行う。著書として“休日のヴァイオリニスト”ドレミ楽譜出版他。CD “Tree House” “Music Unites Us All” リリース。現在、武蔵野音楽大学附属音楽教室講師。

俣野 修子 (Piano) ジュネーヴ音楽院演奏家課程 (post-graduate course) 首席修了。フィリッピンネティ特別賞受賞。関東・関西を中心に、ソロリサイタル、ジョイントリサイタルを行う他、内外の音楽家と数多く共演し、京都市立芸術大学にて後進の指導にあたっている。日本演奏連盟、日本音楽表現学会、JPTA、PTNA各会員。

木村 賀洋子 (Soprano) 桐朋学園大学ピアノ科卒業。在学中より声楽を学ぶ。ザルツブルク及びニースにて研鑽を積む。第2回日仏声楽コンクール入選、故ピユイゲ=ロジェ教授より特別審査員賞受賞。飯塚シニア音楽コンクール声楽部門入賞。これまでに8回のソロリサイタル開催の他、室内オケとの共演等多数。日本フォーレ協会、セルクルY各会員。

須江 太郎 (Piano) 桐朋学園大学卒業。尚美Dipコース修了。パリ、エコールノルマル音楽院演奏家コースを審査員満場一致で首席卒業。東京、神奈川、パリ他各地でリサイタル。CD「シューマン:謝肉祭」「ドビュッシー:月の光」リリース。

<http://studio-b-suetaro.jimdo.com>

ルーテル市ヶ谷センター (各線 市ヶ谷駅 下車)

JR総武線 地上出口 徒歩7分

都営地下鉄 新宿線 A1出口 徒歩7分

東京メトロ 有楽町線 / 南北線 5・6番出口 徒歩2分



〒162-0842 新宿区市ヶ谷砂土原町1-1
TEL 03-3260-8621 <http://www.l-i-c.com>